

COMUNICATO STAMPA

COME TI SUONA? EMMEPITÈ!

Narrare l'Alto Garda e Ledro sul web tra suoni, storie e incontri con la gente

Laboratorio per giovani dai 16 ai 29 anni - da settembre 2015

Sono aperte le iscrizioni fino al 12 settembre 2015

Associazione culturale Mercurio - Portobeseno - APSP Casa Mia

Il progetto costituisce un'azione del Piano Giovani Alto Garda e Ledro resa possibile dal finanziamento della Comunità Alto Garda e Ledro, dei sette Comuni afferenti e della P.A.T.

Dopo il positivo riscontro avuto nel 2014 a Nago Torbole con il progetto "Narrare l'Alto Garda", un laboratorio dedicato all'esplorazione dei suoni ambientali e della memoria territoriale curato da Portobeseno, e a seguito degli apprezzamenti e delle richieste pervenute, parte ora il nuovo progetto "**Come ti suona? Emmepitè**", che coinvolge ulteriori sei comuni dell'Alto Garda e Ledro.

Il titolo identifica l'intero progetto: nel gergo giovanile "come ti suona?", vale a dire: "che ne pensi?". La seconda parte del titolo indica un formato audio (mp3) molto comune, che è deformato in: "emnepitè!". Un 'errore' voluto che dichiara a chi mi sto rivolgendo: a tè; cioè tu, e tu e tu, ovvero noi.

L'idea progettuale si focalizza, quindi, sul **suono che crea relazione**. La 'rilettura' del formato digitale ha lo scopo di produrre vibrazione ed emozione, di stimolare interesse nel lavorare insieme, di propagare entusiasmo e passione.

Il progetto curato dall'associazione culturale Mercurio, in collaborazione con Portobeseno, APSP Casa Mia e con il coinvolgimento delle associazioni Silson Sound Design & Music e Luha Art Survival Kit, si rivolge ai giovani tra i 16 e i 29 anni.

Esso intende raccogliere e aggregare le *tracce* sonore e narrate di diversi luoghi della Comunità di Valle Alto Garda e Ledro, allenando i giovani all'ascolto di un territorio e della sua gente mediante l'utilizzo di uno specifico metodo: **l'ascolto attivo**.

Con l'ausilio di appositi dispositivi digitali di registrazione mp3, si realizzerà una documentazione audio-fotografica di tutto il territorio; tali materiali - le storie e i suoni raccolti - saranno elaborati attraverso software open source per il montaggio audio e video, sperimentando la creatività in ambito sonoro e visuale.

Il gruppo di giovani iscritti, in una prima fase sarà formato al metodo e all'utilizzo della strumentazione adottata, e in una seconda fase si prenderà cura di insegnare alle bambine e ai bambini dei Centri aperti gestiti dall'APSP Casa Mia, diffusi nei diversi Comuni, a esplorare e a raccontare il territorio della Comunità con occhi e orecchie nuovi. Insieme ricercheranno e raccoglieranno **testimonianze orali** tra la gente e **suoni ambientali**.

Il progetto ha così lo scopo di creare occasioni di incontro e di avvicinamento tra generazioni, intrecciando suoni e storie che caratterizzano il paesaggio culturale della Comunità...

*...perché conoscere un luogo è anche **ascoltarlo**.*

I giovani iscritti impareranno infine a promuovere la condivisione sociale **utilizzando le nuove tecnologie in modo creativo, consapevole e responsabile**, i social network e gli strumenti del web, condividendo i materiali multimediali, frutto dei laboratori, su mappe interattive e archivi digitali, messi a disposizione di tutta la Comunità.

L'obiettivo degli archivi e della mappa interattiva in Internet è di connettere e valorizzare i contenuti etnografici, sonori e creativi, prodotti dai giovani, **di tutti e sette i Comuni della Comunità Alto Garda e Ledro**.

...perchè: *"Mettere storie in comune significa creare o consolidare una comunità"*.
(Jedlowski)

La restituzione dei laboratori alla comunità è pensata come una festa di incontro tra generazioni: giovani, ragazzi, anziani, famiglie e associazioni del territorio; concerti, dj-set, mostra interattiva, installazioni e performance teatrali si svolgeranno presso il Cantiere 26 di Arco, nella terza fase, a conclusione del progetto.

Sono previste tre settimane di eventi ricche di diverse iniziative, in cui i giovani coinvolti potranno acquisire anche delle competenze organizzative e curatoriali: presentazione pubblica del progetto con tutti i protagonisti e le persone coinvolte; condivisione della **mappa web** "Narrare l'Alto Garda e Ledro" che restituisce la ricerca e la raccolta completa di suoni e di storie; concerti sui paesaggi sonori dell'Alto Garda e Ledro (a cura di sound designer e allievi, sound artist italiani), concerti di band musicali locali (con cui si vorrebbe interagire durante la ricerca), mini-laboratori, lezioni-talk, incontri, performance teatrali (per mettere in scena frammenti di storie raccolte, idee, narrazioni).

Chi può iscriversi

massimo 15 giovani, età compresa tra i 16 e i 29 anni

Durata del progetto

1 incontro settimanale da settembre, di 2 ore l'uno

Base operativa del progetto:

Nuovo Spazio Giovani Cantiere 26 – Comune di Arco

Idea e coordinamento progetto Sara Maino

Formatori

Portobeseno – Sara Maino, Davide Ondertoller – ricercatori ed esperti di narrazioni digitali e progetti web

Silson Sound Design & Music – Al Grisenti – Sound designer e performer

Cura teatrale e promozione

Luha Art Survival Kit

Comuni aderenti

Comune di Arco: Cantiere 26, base operativa

Comuni e Centri aperti APSP Casa Mia coinvolti nel progetto 2015:

Comune di Dro: Ca' del Nemoler e Centro aperto Pietramurata

Comune di Tenno: Centro aperto Totem

Comune di Ledro: Centro aperto Kaleidos

Comune di Drena: Punto incontro

Comune di Riva del Garda: Centro aperto Aretè
Comune di Nago Torbole: Centri aperti Jenga (progetto 2014)

Informazioni e prenotazioni

cometisuona@gmail.com
mob 392 3248514

Presentazione del progetto

lunedì 7 settembre 2015 ore 18.00
Cantiere 26
Via Caproni Maini 26/E
Arco

Approfondimento

<https://archive.org/details/NarrareAltoGarda>

Enti promotori

Provincia Autonoma di Trento
Politiche giovanili della Provincia Autonoma di Trento
Comunità Alto Garda e Ledro
Piano Giovani di Zona dell'Alto Garda e Ledro
Startup Startnow

<http://www.altogardaeledro.tn.it/Aree-Tematiche/Socio-assistenziale/Piano-Giovani-2015>

Associazione Mercurio in collaborazione con

Portobeseno
Casa Mia – centri aperti
Silson Sound Design & Music
Luha Art Survival Kit

Si ringrazia

Cassa Rurale Alto Garda



Immagini dai laboratori di ascolto e raccolta di suoni e storie - 1



Immagini dai laboratori di ascolto e raccolta di suoni e storie - 2



Immagini dai laboratori di ascolto e raccolta di suoni e storie - 3



Immagini dai laboratori di ascolto e raccolta di suoni e storie - 4



Immagini dai laboratori di ascolto e raccolta di suoni e storie - 5