

DIALOGHI

Castello di Beseno

venerdì
26 giugno 2009

orario 20.30 / 24.00
inizio spettacolo ore 21.30
ingresso libero

progetto Portobeseno
viaggio tra fonti storiche e sorgenti web

evento in collaborazione con
Provincia autonoma di Trento assessorato alla Cultura
comuni di Besenello, Calliano e Volano
comprensorio della Vallagarina
Cassa Rurale Alta Vallagarina
Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto
Agenda21 - area tra due città

<http://portobeseno.it>
info@portobeseno.it
mob 340 555 45 16

programma

LA VOCE DELLE COSE
performance e installazione sonora di
Sara Lenzi - Loreleiproject.com

SP59
installazione audio video di
Mylicon/EN

PUNTI SONORI - RACCORDI
installazione sonora di
Sara Maino

PORTOBESENO

viaggio tra fonti storiche e sorgenti web

DIALOGHI

Castello di Beseno

venerdì
26 giugno 2009



LA VOCE DELLE COSE

performance e installazione sonora di
Sara Lenzi

regia del suono e progettazione sonora di
Luigi Mastandrea e Vinicius Giusti

Ogni suono, ogni voce, porta con sé la memoria della sua origine ed è allo stesso tempo comunicazione, proiezione verso l'esterno, dialogo.

La voce delle cose indaga il rapporto tra alcuni oggetti della vita quotidiana, raccolti nel territorio della Val Lagarina e i loro suoni, i suoni dell'ambiente circostante, le voci dei suoi abitanti. Attraverso il suono sarà possibile riannodare le vite individuali al più vasto percorso delle trasformazioni sociali e storiche di un territorio.

Gli oggetti, collocati tra il pubblico, verranno trasformati grazie ad una innovativa tecnologia audio in veri e propri corpi vibranti. Ogni singolo oggetto sarà testimonianza sonora di luoghi e persone lontani nel tempo ma accomunati dall'appartenenza allo stesso ambiente, in un dialogo tra passato e presente, tra luoghi fisici e luoghi della memoria.

<http://lorelaiproject.com>

SP 59

installazione audio video di
Mylicon/EN

Le auto e i mezzi pesanti si specchiano nell'acqua del fiume, il rumore di fondo dell'autostrada si confonde con il brusio dell'acqua. Sull'altra sponda del fiume corre la ferrovia, meno regolare nel suo fluire ma più impetuosa, lunghi momenti di quiete vengono rotti dal passaggio violento dei vagoni. Intorno le vigne, le case e i paesi, circondati dalle montagne e sullo sfondo il castello.

SP59, uno strato di asfalto abbandonato che guarda a Castel Beseno con occhio complice rivendicando lo stato di luogo sospeso e immobile in cui si trova.

Attraverso la moltiplicazione dei punti di vista, l'installazione offre una riflessione sulla stratificazione di segni e degli elementi di un paesaggio sonoro/visivo così denso come la valle dell'Adige. Un nuovo flusso, nuovi paesaggi e nuove geografie vengono create nell'interazione costante tra il suono dell'ambiente, filtrato e spazializzato, e le immagini registrate sul tratto di strada abbandonata della Provinciale 59 Nomi-Calliano.

<http://myliconen.it>

PUNTI SONORI - RACCORDI

installazione sonora di
Sara Maino

Ascolta... voci.

Osserva... piccoli suoni luminosi nel buio della notte.

Ricorda... memorie che accompagnano il visitatore nella passeggiata notturna.

Dentro un castello dialogante col buio e la luce. Suggestioni, rinvii al passato e al presente: preludio sulla porta dell'inatteso.

Accordi col tempo della storia, col tempo dell'anima dei luoghi, col tempo della tua anima.

<http://saramaino.splinder.com>